



追悼、2020、キャンバスに油彩、二連祭壇画、146 x 228 cm
G. アルチンボルドにインスピレーションを得た

「大地と水」は、オーストリア宮廷のハプスブルク家の王子を讃えて、G. アルチンボルドによって1570年代に制作された2つの絵画です。当時のヨーロッパではほとんど知られていなかった自然の豊かさが、そこには創造的かつ豊かな方法で表現されています。

すべての生き物とそれらが住む生態系を指す生物多様性は、すでにこれらの絵画の主題となっています。

フィリップ・デュティユールは、二連祭壇画の形式を使用して、「IN MEMORIAM MMXX」という言葉が刻まれた葬儀建築を作成しました。アルチンボルドからわずか450年後、彼は動植物に重くのしかかる深刻な脅威に注目を集めました。



Earth と Water は、Air と Fire とともに「Elements」シリーズを構成する2つの絵画です。これら2つの絵画は、ミラノの画家ジュゼッペアルチンボルドによって1566年と1570年に制作されました(1526-1593)。使用技法: パネルに油彩。寸法: 70 x 49 cmおよび67 x 51 cm。

